



Управление образования администрации
Анжеро-Судженского городского округа

муниципальное бюджетное учреждение
дополнительного образования
Анжеро-Судженского городского округа
«Оздоровительно-образовательный центр «Олимп»

**Интеллектуально-краеведческий конкурс
«Кузбасс! Ты дорог и любим!»**

Нестеренко Елена Валерьевна,
педагог дополнительного образования,
Юркевич Алина Олеговна,
педагог дополнительного образования,

МБУ ДО «ООЦ «Олимп»
г. Анжеро-Судженск
контактный тел. 8 (384-53) 4–51-11
E-mail: aszdorove@yandex.u

Анжеро-Судженск 2019 г

**«Кузбасс! Ты дорог и любим!»
интеллектуально-конкурсная программа**

Нестеренко Елена Валерьевна,
педагог дополнительного образования
Юркевич Алина Олеговна,
педагог дополнительного образования
муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Оздоровительно-образовательный центр «Олимп», Анжеро-Судженский
ГО
selena-nev888@yandex.ru

Пояснительная записка

Гражданско-патриотическое воспитание является объективной необходимостью современной российской действительности и становится важнейшей составной частью целостного учебно-воспитательного процесса образовательных организаций. Гражданско-патриотическое воспитание своим содержанием ориентировано на формирование у учащихся чувства гражданственности и патриотизма как интегративного качества личности, позволяющего человеку ощущать себя юридически, социально, нравственно и политически дееспособным. Неисчерпаемыми возможностями для эффективного гражданско-патриотического воспитания учащихся на современном этапе развития общества обладают краеведческие знания. Краеведение в широком смысле слова представляет собой особое направление, нацеленное на познание мира, страны и родного края и представляет собой целостную систему воспитания подрастающего поколения, которая реализуется через призму общечеловеческих ценностей и морали. Одной из ведущих технологий в нашем учреждении, а именно в творческом объединении туристско-краеведческой направленности, является игровая технология. Стали традиционными ежегодные интеллектуально-краеведческие конкурсы школьных команд в рамках городского клуба «Кузбасский меридиан». Значение игры в краеведческой деятельности невозможно исчерпать и оценить развлекательно-рекреативными возможностями. В том и состоит ее феномен, что, являясь развлечением, отдыхом, она способна перерасти в обучение, в творчество, в краеведческо - исследовательскую деятельность, привить любовь к родному краю, к своей малой Родине.

Тема: «Кузбасс! Ты дорог и любим!»

Вид занятия: интеллектуально-конкурсная программа с элементами путешествия.

Тип занятия обобщающий.

Ключевые ценности:

- формирование основ активной гражданской позиции;

- формирование патриотизма на основе исторических ценностей страны и области;
- воспитание любви к малой родине, чувства гордости за свою страну, ее культуру и традиции.

Цель занятия: организация деятельности учащихся по формированию целостной системы знаний в ходе игрового взаимодействия.

Задачи:

- способствовать формированию познавательного интереса к изучению исторического прошлого Кемеровской области;
- развивать творческие способности учащихся;
- систематизировать и обобщить краеведческие знания;
- создавать условия для повышения значимости и престижа краеведческой деятельности.

Продолжительность: 40-45 минут (академический час).

Материально-техническое обеспечение:

Аудитория, оформление в соответствии с тематикой, стулья (по количеству участников), столы (по количеству команд), проектор, персональный компьютер с колонками, презентация (сканы основных страниц смотри в приложении 1) и видеосопровождение, гонг и молоточек для проведения торгов на «аукционе», сигнальные карточки, черный ящик с предметами (лапти, фляжка, веретено, керосиновая лампа, крынка, рушник) (Приложение 2), накопители по количеству «вагонов», бумажные знаки - «кузбассики» (Приложение 3), магниты - сувениры по количеству участников.

Условия реализации:

Интеллектуально-конкурсная программа предназначена для учащихся образовательных учреждений разного типа, участников городского клуба «Кузбасский меридиан» в возрасте от 11 до 14 лет. Включает исторический, этнокультурный и культурологический компонент.

Занятие проходит в форме импровизированного путешествия на краеведческом экспрессе. С учетом того, что в ходе занятия используются элементы «путешествия», участники условно называются «пассажирами», из числа которых формируются команды - «вагоны» экспресса. Отправной точкой путешествия «экспресса» объявляется 1721 год – год открытия каменного угля на берегу Томи Михайло Волковым. Участникам будут предложены интеллектуально-творческие задания, выполнение каждого из которых станет для ребят своеобразным «открытием», этапом личностного развития и становления толерантных отношений между членами «экипажей».

Структура занятия

Вводная часть: приветствие участников и гостей занятия, представление ведущих, оглашение правил игры.

Основная часть включает «интеллектуальный спринт» и три конкурса, в каждом из которых командам начисляются призовые баллы «кузбассики».

Заключительная часть: подведение итогов конкурсов, награждение победителей и всех участников сувенирами-магнитами, фотографии на память.

Ход программы:

Вводная часть занятия

Ведущий: Добрый день, дорогие друзья! Мы рады приветствовать вас на интеллектуально-конкурсной программе «Кузбасс! Ты дорог и любим!», посвященной нашему родному краю. Программу проводят педагоги дополнительного образования: Нестеренко Елена Валерьевна, Юркевич Алина Олеговна.

Наша область имеет интересную историю. Сегодня мы отправляемся в захватывающее путешествие по ленте времени на краеведческом экспрессе.

Останавливаться будем на станциях, где каждая команда сможет заработать призовые баллы - «кузбассики», которые собираете в копилку.

Вы уже заняли место в своих вагонах. Поприветствуем команду, которая едет в первом вагоне - «Краеведы», вторая команда - «Патриоты», третья - «Знатоки»

(команды приветствуют друг друга аплодисментами)

Основная часть занятия

Ведущий: Для начала проведем «Интеллектуальную разминку». На экране вам будут представлены 4 вопроса. Отвечаем все вместе, за ответы на данные вопросы «кузбассики» не начисляются.

1. Дайте полное определение понятия «Кузбасс» (Кузнецкий каменноугольный бассейн)
2. Назовите фамилию русского рудознатца, который открыл каменный уголь на берегу Томи? (Михайло Волков, 6 июля 1721 году.)
3. Дата образования Кемеровской области (26 января 1943 года).
4. В состав какой области входил город Кемерово до 1943 года? (в состав Новосибирской области).

Ведущий: Вижу, что все готовы. Отправляемся в путь. В 2021 году наш край празднует 300-летие образования Кузбасса. Юбилейная дата открытия одного из крупнейших в мире угольных бассейнов - большое событие не только для самого Кузбасса, но и для всей России. И 1721 год - отправная точка нашего путешествия. **Ведущий:** А сейчас историческая справка *(видеофрагмент, смонтированный педагогами)*

Первые жители нашего края были охотниками, рыболовами, собирали плоды и коренья. В 1618 году на территории нашего края служилые люди и казаки основали первую русскую крепость Кузнецкий острог. «Кузнецкий»

произошло от ремесла наших предков, а именно от занятия кузнечным делом. На этом месте сейчас находится город Новокузнецк.

В 1721 году русский рудознатец Михайло Волков, на берегу реки Томи, открыл каменный уголь. Именно с той даты и считается образование Кузбасса. Кузбасс – это Кузнецкий каменноугольный бассейн.

Толчком к развитию промышленности в этом регионе послужило создание Транссибирской железнодорожной магистрали.

В суровые годы Великой Отечественной войны многие наши земляки проявили героизм в боях и получили высокие награды Родины. А те, кто остался в тылу, помогали фронту ударным трудом. Стране требовался уголь. И шахтёрский Кузбасс, наряду с другими областями, обеспечил страну топливом.

В настоящее время Кузбасс входит в число наиболее динамично развивающихся регионов Российской Федерации.

Посмотри, как невелик Кузбасс по сравнению с территорией всей страны, но его населяет около трёх миллионов человек разных национальностей.

А кто же были коренные жители Кузбасса? С давних пор на территории Кемеровской области живут томские татары, шорцы, телеуты. Эти народы сохранили свои обычаи, культуру и сегодня.

Ведущий: Наш поезд прибывает напервую станцию «**Коренные жители земли Кузнецкой**».

На стыке двух тысячелетий не трудно будет вам заметить,

Что рядом с настоящим живет и уходящее.

Свои традиции хранит, свой быт, обычай и язык.

И удивленно мы глядим. И самобытность эту чтим.

Ведущий: У каждой команды на столе карточки с цифрами от 1 до 4. На экране увидите вопрос и четыре варианта ответа. Ваша задача: выбрать правильный ответ и поднять карточку с соответствующим номером. За правильный ответ в копилку команды – «кузбассик».

1. Как назывались древние поселения коренных жителей Кемеровской области? (1- деревня, 2 - улус 3 - село, 4 - городище)

2. Назовите зимнее жилище шорцев. (1- шалаш, 2 - юрта, 3 - изба, 4 - землянка)

3. Каждый сеок у телеутов имел свою территорию, промысловые угодья в определенных местах, пас скот на своих кочевьях. Причем, даже браки между членами одного сеока запрещались. Вопрос: «Что такое сеок»? (1 – род, 2 – семья, 3 – класс, 4 – община)

4. Как назывался основной налог для коренных жителей Сибири XVII-начала XX века? (1 – почесть, **2 – ясак**, 3 – хлебы, 4 – десятина)

5. В книге «Сибирский наблюдатель» М. М. Самохвалов в 1901 году пишет: «Жалкие поселения» дают вам знать, что вы подвигаетесь к

Черни и что вы въехали в местность, населенную «черневыми татарами». Вопрос: «Кто такие черневые татары?» (1 – **шорцы**, 2 – телеуты, 3 – сибирские татары, 4 – калмаки). *Сарт-калмаки — этническая группа калмыков. Калмаки сохранились только в нескольких населенных пунктах Юргинского и Яшкинского районов.*

6. Этот предмет называется «абыл» - первоначальное земледельческое орудие шорцев. Он передавался в наследство по женской линии и являлся необходимой принадлежностью приданного девушки. Вопрос: «Что представляет собой «абыл»? (1 – зернодробилка, 2 – лопата, 3 – грабли, 4 – **мотыга**)

7. Какие предметы изготавливали телеуты из шкур конских ног или из вымени коров? (1 – шапки, 2 – обувь, 3 – **сосуды**, 4 – сумки)

8. Чем ударял в бубен телеутский шаман во время обряда? (1 – кистью руки, 2 – медвежьей лапой, 3 – деревянной палкой, 4 – **молоточком**)

Ведущий: А теперь разомнёмся и отдохнём (*проводится веселая разминка «Делай так!» под музыкальную композицию «Кузбасс, давай!» с видеосопровождением движений*).

Ведущий: Двигаемся дальше по ленте времени и подъезжаем ко второй станции «**Предметы старины глубокой**». Русское подворье с его налаженным бытом и земледельчеством всегда обставлялось большим количеством предметов утвари и орудий труда. Предметы не отличались богатыми украшениями, но были удобны и просты в использовании и имели интересные названия.

Внимание! Чёрный ящик!

(*музыкальная заставка программы «Что? Где? Когда?»*)

Ведущий: Предлагаем вам угадать по описанию предметы, которые лежат в черном ящике. Всего 6 предметов. Каждая команда выбирает номер вопроса от 1 до 6 и после его прочтения, обсуждает в течение 10 секунд. За верный ответ – 1 «кузбассик».

У команды - соперников будет возможность заработать дополнительный балл, если ответ неверный. Помогут вам в этом сигнальные карточки. Начнем с команды «_____», выберите номер вопроса.

1. Изделия, которые сейчас находятся в черном ящике, были в широком употреблении в сельской местности до 1930-х годов. Это низкая обувь, дешёвая и простая в изготовлении. Плелась из древесного лыка (липовые, вязовые, ивовые и другие), берёсты или пеньки. Для прочности подошву подплетали лозой, лыком, верёвкой или подшивали кожей. Их привязывали к ноге оборами (шнурками, скрученными из лыка).

Внимание! Вопрос: «Что в чёрном ящике?» (лапти)

2. Плоская овальная бутылка, металлическая, как правило, алюминиевая, с навинчивающейся пробкой и цепочкой, её удерживающей. В ряде случаев

пробка снабжается ниппелем, позволяющим пить из неё, не открывая пробки. Часто имеет матерчатый чехол и ремень для переноски. (Смоченный водой чехол позволяет несколько охладить воду). Начиная с 1940 года окрашивали в защитный цвет. Использовалась военными и шахтёрами.

Внимание! Вопрос: «Что в чёрном ящике?» (фляжка)

3. Приспособление для ручного прядения пряжи, одно из древнейших средств производства. Деревянная точёная палочка, оттянутая в остриё к верхнему концу и утолщённая к нижней трети. Изготавливалась из сухого дерева, чаще из берёзы. Длина составляет от 20 до 80 см.

Внимание! Вопрос: «Что в чёрном ящике?» (веретено)

4. Разновидность светильника, работающего на основе сгорания керосина. Были популярны в XIX — начале XX века, но после широкого внедрения электрического освещения используются в основном там, где нет электричества, в качестве аварийных, на случай отключения электроэнергии, а также туристами.

Внимание! Вопрос: «Что в чёрном ящике?» (керосиновая лампа)

5. Высокий глиняный сосуд для хранения молока, сметаны и других натуральных продуктов. Использовали также для приготовления блюд в печи.

Внимание! Вопрос: «Что в чёрном ящике?» (крынка)

6. Предмет народной культуры и народного творчества славян, в большей степени восточных. Использовался и в быту, и в праздники. Обозначал путь, дороги, соединение, связь. В обрядах выступает в качестве дара, оберега, украшения, символа праздника.

Внимание! Вопрос: «Что в чёрном ящике?» (рушник, рукотёрник)

Ведущий: В завершении нашего путешествия объявляем «**Аукцион знаний**»! Пересчитайте заработанные «кузбассики». Вы сможете продемонстрировать свои знания в области краеведения и обменять заработанные «кузбассики» на знания. На аукцион выставляются фотоснимки с описанием исторических и архитектурных объектов, расположенных на территории области. Задание: вспомнить название памятника и его местонахождение.

Ведущий: «Кузбассики» даны для торгов на аукционе. После чтения вопроса и просмотра фотографий команды начинают торги. Цель торгов: купить право ответа на вопрос, дать правильный ответ. Изначально вопрос имеет стартовую цену — один «кузбассик». Максимальная цена — 5 «кузбассиков».

Команда, купившая право ответа на вопрос, в случае правильного ответа получает к имеющейся сумме стоимость ответа. Если же команда дает неверный ответ, то из имеющейся суммы на счету у команды вычитается стоимость ответа.

Ведущий: Знакомимся с первым вопросом (*педагог зачитывает вслух вопрос, который обучающиеся видят в презентации*). Вы видите фотографию объекта. Начинаем торги. Стартовая цена вопроса: 1 «кузбассик». Ваши предложения, кто готов купить право ответа вопрос за 2 «кузбассика»? Вопрос «продан» за ... «кузбассиков».

1. Этот памятник монументального искусства федерального значения бескорыстно подарил родному городу Кемерово скульптор Георгий Баранов. Прообраз современного памятника демонстрировался на Всероссийской выставке. Открытие памятника приурочили ко Дню шахтера – 23 августа 1968 года, и в дальнейшем он стал, по существу, эмблемой города (памятник первооткрывателю кузнецкого угля Михайле Волкову).

2. Историко-культурный и природный музей-заповедник расположен на правом скалистом берегу реки Томи, в 55 км от Кемерово, в границах Яшкинского района. Здесь находятся уникальные рисунки древних людей – петроглифы, составляющие единую группу памятников наскального искусства Притомья (историко-культурный и природный музей-заповедник «Томская писаница»).

3. Этот город называют «золотые ворота» Кузбасса и город-музей. Представляет собой уникальный образец уездного сибирского города конца XIX – начала XX века. Носит имя императрицы, жены Александра II. В городе насчитывается 74 памятника архитектуры. Есть даже «Памятник картошке» (музей-заповедник «Мариинск исторический»)

4. Памятник истории, военно-инженерного искусства и архитектуры федерального значения. Заложен на горе Вознесенской в 1799 году. Является уникальным архитектурным памятником для всей Западной Сибири, так как является единственным каменным оборонительным сооружением XIX века, сохранившимся до наших дней («Историко-архитектурный музей-заповедник «Кузнецкая крепость»)

5. Этот монумент открыли в Кузбассе в День снежного человека 11 ноября 2010 года. По проекту известного скульптора Даши Намдакова памятник изготовили в Италии и доставили в Россию по морю, а затем, по частям, везли из Москвы в Кузбасс. Для монумента в таштагольском парке Боевой славы был возведен курган высотой 4,5 метра и обустроена набережная реки Кондома (монумент «Золотая Шория»)

Заключительная часть занятия

Подведение итогов

Ведущий: Подведём итоги нашей конкурсной программы. Подсчитайте заработанные «кузбассики». Все вы, ребята, молодцы, продемонстрировали свои знания в области краеведения. Мы видим, что команда _____ набрала наибольшее количество баллов. Их вагон по праву № 1. Аплодисменты.

Рефлексия

Пассажирам каждого вагона важно быть дружными и сплоченными. Перед вами смайлики. Посоветуйтесь и выберите один, который отражает настроение всех пассажиров вашего вагона.

На память о нашем путешествии каждый участник получает памятный «кузбассик» (магнит-сувенир).

До новых встреч!

Заключение

Выбранная форма занятия и методы, используемые в учебно-воспитательном процессе, направлены на то, чтобы по окончании занятия обучающиеся пришли к выводу, что Кемеровская область - наша малая Родина, славится не только природными богатствами, разнообразными предприятиями, архитектурными объектами, но и людьми талантливыми, мужественными, инициативными. Жители Кузбасса - гордость нашего края, и нам, по праву, есть, кем и чем гордиться. Таким образом, представленная методическая разработка может быть реализована в любой образовательной организации, где есть заинтересованность краеведческой работой. Материалы могут использоваться для расширения дополнительного образования обучающихся, при создании новых краеведческих клубов, а также в качестве дополнительного информационного источника при подготовке учебных занятий с использованием региональных программ для школ Кемеровской области.

Список литературы

1. Бибик Е.В. и др. Природа и экологические проблемы Кузбасса: Учебное пособие [Текст] / Е.В. Бибик. – Кемерово: Изд-во ОблИУУ, 1993. – 208с.
2. Ильичёв А.И., Соловьёв Л.И. География Кузбасса [Текст] / А.И. Ильичёв. – Кемерово, 1994. - 336с.
3. Исламов Д. Кузбасс созидаящий / Д. Ислаов. – Кемерово: Кузбассвуиздат, 2011. – 123 с.
4. Киреева Т.Н. Семь чудес Кузбасса: сборник [Текст] / Т.Н. Киреева. – Новокузнецк, 2013. – 32 с.
5. Микельсон А. От Кузбасса бастующего к самодостаточному. Уроки недипломированного финансиста из команды А.Г. Тулеева [Текст] / А. Микельсон. - Кемерово: Кузбассвуиздат, 2012. – 124 с.
6. Поздняков Г.С. История города Анжеро-Судженска [Текст] / Г.С. Поздняков. – Анжеро-Судженск, 2003. – 296с.
7. Соловьёв Л.И. Краеведческие игры: Учебное пособие. [Текст] / Л.И. Соловьёв. – Кемерово: Кузбассвуиздат, 2004. – 145 с.
8. Соловьёв, Л. И. Беседы по краеведению Кузбасса: учебное пособие [Текст]: / Л. И. Соловьёв. - Кемерово : Изд-во КРИПКИПРО, 2010. - 391с.

9. Титова А.Л. Были земли Кузнецкой [Текст] / А.Л.Титова. – Кемерово, 1967. – 186 с.

10. Ширина Ю.В. Из кузнецкой старины: Историко-краеведческий сборник. [Текст]/ Ю.В.Ширина. – Новокузнецк: Полиграфист, 2010. – 188с.

11. Шуранов Н.П. История Кузбасса [Текст] / Н.П.Шуранов. - Кемерово: ИПП «Кузбасс», «СКИФ», 2006. – 360 с.

